**Titre de l’activité :**

**Catégorie :** Oiseaux

**Age conseillé :**  5/10 ans

**Nombre de participants :** 1 a 3

**Lieu :** Activité intérieure

**Durée : 10 min**

**Type d’approche :** scientifique, ludique, kinesthésique

**L’OIZZLE**

**Auteurs : Jean-Paul/Laetitia/Aude/Vanessa/Nicolas**

**Objectif :** comprendre les critères permettant la distinction entre les différentes espèces d’oiseaux.

**Message(s)** : La distinction des différentes espèces d’oiseaux est basée sur des critères d’identification tels le vol , le plumage , la silhouette , les pattes , le bec , …qui varient en fonction des milieux de vie et des habitudes alimentaires .

**1. Mise en situation :**

L’activité se déroule au départ d’un plateau de jeu ( table ou banc) sur lequel sont disposés 4 bacs contenant chacun des parties déterminées et distinctes de 5 oiseaux (héron, mésange , foulque, faucon, hirondelle ).

Les participants se présentent en mode solo ou en groupe ( 3 max) pour jouer en mode compétition.

L’introduction se fait sous forme d’une histoire contée …

«  Hier soir , en me promenant dans les bois qui nous entourent , j’ai fait une bien curieuse rencontre . A mes pieds , sortant de la terre , un lutin au bonnet et aux yeux malicieux , est venu à ma rencontre . D’un air sournois , après avoir brandi sa baguette magique , il a crié bien fort en me défiant ..Malheur aux oiseaux de ce lieu qui tous les jours me narguent en défiant les cieux . En poussière , ils tomberont » . Aussitôt , une pluie de morceaux d’oiseaux est tombée des cieux . N’écoutant que mon bon cœur , j’en ai ramassé pour vous les ramener. Pourrez- vous m’aider à rompre ce maléfice en reconstruisant ces quelques oiseaux pour qu’ils puissent à nouveau prendre leur envol ? »

L’histoire est modulable ….

Si le participant est seul , le dé est jeté et lui permet de choisir l’oiseau qu’il doit reconstituer .

Si les participants sont plusieurs (3 max) , le dé est constitué de faces indiquant les parties à reconstituer ….après avoir choisi un oiseau ( fiche en regard permettant le choix)

**2. Déroulement :**

**Objectif du jeu** : reconstituer un oiseau découpé sous forme de puzzle en 5 parties ( queue , pattes, bec , ailes , corps )

**Etape 1** : disposition du plateau de jeu constitué de 5 bacs distincts identifiés via un sigle sur le front (pattes , bec , ailes , corps , queue°

Chaque bac contient un élément (ex : pattes ) de 5 oiseaux distincts ; soit le foulque , le faucon crécerelle, l’hirondelle , le héron, la mésange choisis pour leurs distinctions morphologiques .

Les fiches des 5 oiseaux sont suspendues permettant aux joueurs d’intégrer leur morphologie .

Un dé modulable en deux versions est mis à disposition des joueurs , soit une version comportant les différents oiseaux (mode solo) ou une version comportant les différents éléments à reconstituer (sigles correspondant à ceux figurant sur les bacs ).

**Etape 2** : Histoire contée contextualisant le jeu et définissant l’objectif ( reconstruire l’oiseau).

**Etape 3** : lancement du jeu

Mode SOLO  (participants plus jeunes (5/6 ans)) : le joueur lance le dé qui l’oriente vers un oiseau précis indiqué par la face du dé et pioche ensuite dans les 5 bacs distincts pour retrouver chacune des parties constituantes .

Mode MULTI (max 3 joueurs à partir de 7 ans) : après avoir chacun choisi un oiseau déterminé , les joueurs lancent le dé à tour de rôle et pioche la partie indiquée par le dé pour construire l’oiseau qui leur a été attribué .

Le vainqueur est celui qui , en premier , a reconstitué son oiseau.

**3. Fin du jeu :**
**L’activité prend fin quand l’oiseau a été reconstitué .**

Il est ensuite comparé avec les oiseaux des autres fiches pour mettre en évidence ses caractéristiques adaptées à son mode de vie ( ex : serres du rapace comparées aux pattes des échassiers ,…)

L’animateur conclut en mode conté «  grâce à ton aide précieuse , le sort a été brisé , le ltin dans sa tanière est retourné et les oiseaux se sont envolés ».

**Conseils de préparation :**

Les pièces du puzzle doivent être de dimension identiques pour permettre une préhension facile pour les participants.

Prévoir un support cartonné (ou grain épais ) pour le puzzle .

Orienter les participants les plus jeunes et les invitant à visualiser régulièrement les fiches de reconnaissance lors du jeu ( ex :l’oiseau que tu veux reconstruire a-t-il de petites ou de longues pattes ?)

**Matériel :**

* 5 oiseaux distincts reproduits 5 X ( 25 feuilles A 4 cartonnées ) et découpés en 5 parties identiques ( queue , pattes , bec, ailes , corps )
* 5 bacs distincts identifiés par un sigle d’identification en front
* Un dé avec faces interchangeables , soit 5 faces avec les oiseaux à identifier et 5 faces avec les éléments à assembler + un face «  à rejouer » .
* 5 fiches d’identification à suspendre servant de support visuel pour les ( participants ( ainsi que quelques renseignements sur l’oiseau)
* Un plateau de jeu (table ou banc)
* Paire de ciseaux, perforatrice , ficelle ,…

**4. Annexes**